

## Good Day To Run

Count: 32

Wall: 2

Level: Beginner

Choreographie: Benny Ray

Musik: A Good Day To Run // Darryl Worley

---

*Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs*

### **Step, Touch, Back, Touch, Back, Touch, Step, Touch**

- 1, 2 RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF neben RF auftippen
- 3, 4 LF Schritt nach schräg links hinten, RF neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt nach schräg rechts hinten, LF neben RF auftippen
- 7, 8 LF Schritt nach schräg links vorn, RF neben LF auftippen

### **Step, Lock, Step, Scuff Right And Left**

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach vorn, LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5, 6 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach vorn, RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

### **Step, Pivot ½ Left, Step, Hold, ½ Turn Right, ½ Turn Right, Step, Hold**

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF
- 3, 4 RF Schritt nach vorn, halten
- 5, 6 ½ Rechtsdrehung und LF Schritt nach hinten, ½ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn
- 7, 8 LF Schritt nach vorn, halten

### **Walk 3, Touch, Back 3, Touch**

- 1-4 3 kleine Schritte nach vorn (r - l - r), LF neben RF auftippen
- 5-8 3 kleine Schritte nach hinten (l - r - l), RF neben LF auftippen

*Tanz beginnt wieder von vorne*