

## Celtic CT

---

Phrased / AAB, AB, AB, AAB, AA

Wall: 1

Level: Low Intermediate

Choreographie: Joan X. Targa

Musik: Rokjes / K3

---

### **Teil A**

#### **Shuffle Forward Right & Left, Kick-Ball-Point Right & Left**

- 1&2      RF Schritt nach schräg rechts vorn - LF an RF heransetzen und mit dem RF Schritt nach schräg rechts vorn
- 3&4      LF Schritt nach schräg links vorn - RF an LF heransetzen und mit dem LF Schritt nach schräg links vorn
- 5&6      RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen und LF Fußspitze links auftippen
- 7&8      LF nach vorn kicken - LF an RF heransetzen und RF Fußspitze rechts auftippen

#### **Shuffle Forward Right & Left, Kick-Ball-Step 2x**

- 1&2      RF Schritt nach schräg rechts vorn - LF an RF heransetzen und mit dem RF Schritt nach schräg rechts vorn
- 3&4      LF Schritt nach schräg links vorn - RF an LF heransetzen und mit dem LF Schritt nach schräg links vorn
- 5&6      RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit LF
- 7&8      Wie 5&6

#### **Chassé, Rock Across Right & Left**

- 1&2      RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen und mit dem RF Schritt nach rechts
- 3,4      LF über RF kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 5&6      LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen und LF Schritt nach links
- 7,8      RF über LF kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

#### **Shuffle In Place Turning ½ Right, Shuffle In Place Turning ½ Right, Back 2, Coaster Touch**

- 1&2 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine ½ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (6 Uhr)
- 3&4 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine ½ Drehung rechts herum ausführen (l - r - l) (12 Uhr)
- 5,6 2 Schritte nach hinten (r - l)
- 7&8 RF Schritt nach hinten - LF an RF heransetzen und RF neben LF auftippen

### **Teil B**

#### **Point & Point & Heel & Heel & Monterey ½ Turn Right**

- 1& RF Fußspitze rechts auftippen und RF an LF heransetzen
- 2& LF Fußspitze links auftippen und LF an RF heransetzen
- 3& RF Hacke vorn auftippen und RF an LF heransetzen
- 4& LF Hacke vorn auftippen und LF an RF heransetzen
- 5,6 RF Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und RF an LF heransetzen (6 Uhr)
- 7,8 LF Fußspitze links auftippen - LF an RF heransetzen

#### **Point & Point & Heel & Heel & Monterey ½ Turn Right**

1-8

Wie Schrittfolge zuvor