

## Bosa Nova

---

Count: 64                      Wall: 4                      Level: Intermediate  
Choreographie: Phil Dennington                      Musik: Blame It On The Bossa Nova // Jane McDonald

---

### **Side, Close, Side, Touch, Side, Close, Side, Kick**

- 1, 2    LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
- 3, 4    LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
- 5, 6    RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
- 7, 8    RF Schritt nach rechts, LF nach schräg links vorn kicken

### **Side, Cross, Side, Kick, Behind, Side, Cross, Hold**

- 1, 2    LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen
- 3, 4    LF Schritt nach links, RF nach schräg rechts vorn kicken
- 5, 6    RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 7, 8    RF über LF kreuzen, halten

### **Side, Close, Step, Hold, Side, Close, Back, Hold**

- 1, 2    LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
- 3, 4    LF Schritt nach vorn, halten
- 5, 6    RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
- 7, 8    RF Schritt nach hinten, halten

### **Side, Close, Side, Hold, ¼ Turn Right/Rock Back, Step, Hold**

- 1, 2    LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
- 3, 4    LF Schritt nach links, halten
- 5, 6    ¼ Rechtsdrehung - RF Schritt nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- 7, 8    RF Schritt nach vorn, halten

### **Step, Lock, Step, Hold Left And Right**

- 1, 2    LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen
- 3, 4    LF Schritt nach vorn, halten
- 5, 8    Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

### **Rock Forward, Close, Hold, Coaster Step, Hold**

- 1, 2    LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- 3, 4    LF an RF heransetzen, halten
- 5, 6    RF Schritt nach hinten, LF an RF heransetzen
- 7, 8    RF Schritt nach vorn, halten

### **Step, Pivot ½ Right, Step, Hold, ½ Turn Left, ½ Turn Left, Step, Hold**

- 1, 2    LF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
- 3, 4    LF Schritt nach vorn, halten
- 5, 6    ½ Linksdrehung und RF Schritt nach hinten, ½ Linksdrehung und LF Schritt nach vorn
- 7, 8    RF Schritt nach vorn, halten

### **Step, Hold Left + Right + Left, Stomp, Hold**

- 1, 2    LF Schritt nach vorn, halten
- 3, 4    RF Schritt nach vorn, halten
- 5, 6    LF Schritt nach vorn, halten
- 7, 8    RF neben LF aufstampfen, halten

*Tanz beginnt wieder von vorne*